

Water in Afrika...

Er ligt een nieuw stuk op de lessenaar van ons Seniorenorkest.

"Out of Africa" is de titel.

Wat de reden van de muziekcommissie ook mag zijn, voor mij in ieder geval een mooi stuk met veel emotionele momenten

Onze dirigent Jo vertelt het verhaal dat de componist inspireerde om er een muziekstuk over te schrijven.

Het gaat over een rijke Deense dame die besluit om in Afrika een koffieplantage te beginnen. Maar na tien jaar noeste arbeid, waarbij zij steeds maar weer werd tegengewerkt door de plaatselijke overheid en dorpsoudsten, besluit zij op een dag terug te keren naar haar geboorteland Denemarken.

Dit verhaal deed mij denken aan mijn tijd in Afrika waar ik na mijn pensionering in opdracht van mijn werkgever Waterleiding Maatschappij Limburg een vrijwilligersproject deed. Het betrof een project voor de realisering van de drinkwatervoorziening van een viertal dorpen, nogal diep gelegen in het binnenland.

Ik was er op een dag bezig met de in bedrijfstelling van de pompinstallatie. Het was warm en ik moet plassen en omdat er in deze rimboe geen toilet aanwezig is kies ik voor de eerste beste boom.

Terwijl mijn lichaam zich ontdoet van het overtollig vocht ontwaar ik in een boom iets verder op een aap. Het dier zit doodstil en staart mij aan. Alsof hij wil zeggen: "Vreemdeling, wat doe jij hier".

Eerder op die dag had ik een gesprek met een dorpsoudste, een oudere man gehuld in een lang kleed. Mozes werd hij in het dorp genoemd.

Hij spreekt in gebroken Engels zijn ongenoegen uit over onze westerse bemoeienis in Afrika: "Wij hoeven geen water uit de kraan, wij halen ons water al eeuwen lang bij de bron in het dal. Onze vrouwen doen er de was en komen thuis met het laatste nieuws."

En de aap?...Misschien heeft die ook zijn twijfels over de noodzaak van mijn aanwezigheid van de indringers die afkomstig zijn uit de IKEA cultuur en mede verantwoordelijk zijn voor de kap van de bomen in zijn territorium. Hij gunt mij een laatste blik en verdwijnt dan krijsend tussen de bomen.

Niet alleen de dorpsoudste en de aap, ook ik heb mijn twijfels over de wenselijkheid van onze aanwezigheid in Afrika om niet te zeggen 'Out of Africa'.

Ik knoop mijn gulp dicht en ga weer aan het werk.

Out of Africa, een mooi stuk waar de emotie bij mij hoog oploopt en ik voor even terug keer naar Afrika.

Cor Geilen (2018)