

# Marialint Limburg

## (fiets)routes ten zuiden van Sittard

### Marialint Limburg

Verspreid over het Limburgse land treffen we grotere en kleinere Mariakapellen aan. Elk Mariakapelletje, vertelt zijn eigen verhaal. De duizenden aangestoken kaarsje, de vele bloemen, de wanden vol ex-voto's uit dankbaarheid laten zien hoezeer de devotie tot de Maagd Maria nog steeds het leven van heel veel gelovigen blijft bepalen.

Het zijn plekken waar men tot Maria komt bidden, haar komt bedanken voor haar moederlijke zorg en steun, voor haar bemiddeling bij ziekte of zorgen, pijn of komt haar vragen haar om kracht.

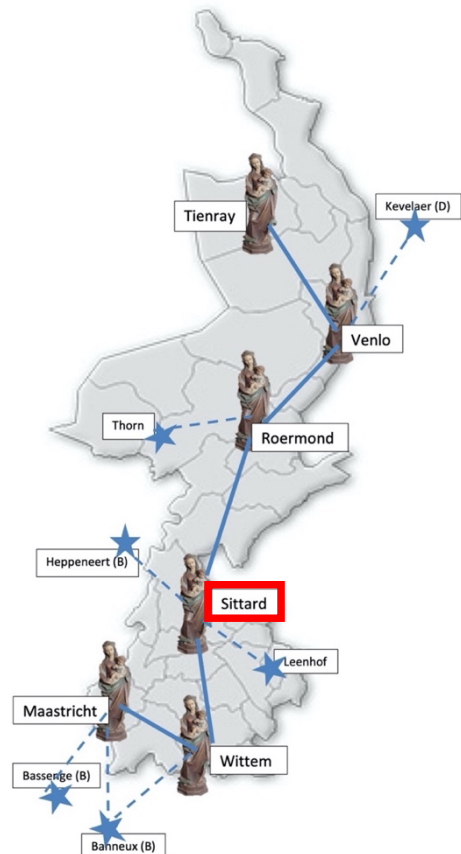
De gezamenlijke bedevaartsoorden in Limburg hebben een Marialint samengesteld. Rondom elk groot Mariabedevaartsoord zijn fietstochten uitgezet die langs kleinere Mariakapelletjes in de omgeving voeren.

Informatie over deze verschillende fietstochten is te vinden op de volgende websites:

Tienray	<a href="http://www.kleinlourdes.nl">www.kleinlourdes.nl</a>
Venlo	<a href="http://www.rkvenlo.nl">www.rkvenlo.nl</a>
Roermond	<a href="http://www.kapelinhetzand.nl">www.kapelinhetzand.nl</a>
Sittard	<a href="http://www.rk-kerken-sittard.nl">www.rk-kerken-sittard.nl</a>
Maastricht	<a href="http://www.sterre-der-zee.nl">www.sterre-der-zee.nl</a>
Wittem	<a href="http://www.kloosterwittem.nl">www.kloosterwittem.nl</a>

Dit project is mede mogelijk gemaakt door:

- Federatie Maasdorpen
- Stichting Vrienden van Kapel van Genooy
- Stichting 1880 Roermond
- Mr. Paul de Gruyter Stichting
- Hendrix' Stichting
- Basiliek Sittard
- O.L.V Sterre der Zee Basiliek Maastricht
- Edmond Beel Stichting
- Erfgoedcentrum De Domijnen



# (Fiets)routes langs Mariakapellen ten zuiden van Sittard

Route ten zuiden van Sittard (41 km)

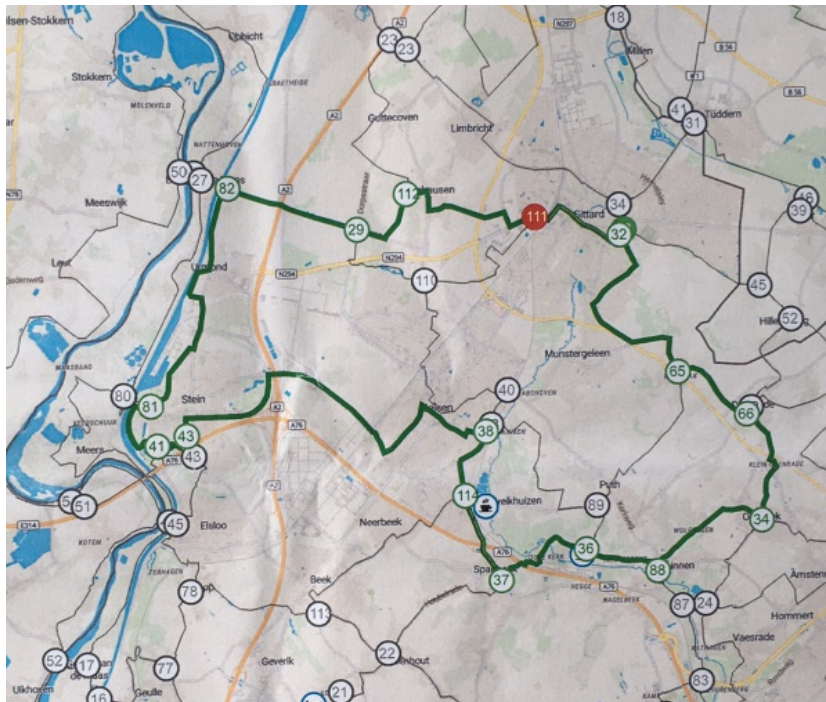
Sittard - Spaubeek - Stein - Meers – Sittard



## Routebeschrijving Sittard Zuid (ca 41 Km)

fietslus Sittard -Spaubeek – Stein - Meers - Sittard

Start: binnenstad van Sittard, nabij knp 32:



Knp-route 32 – 65 – 66 – 34 – 24 – 87 – 88 – 36 – 37 – 114 – 38 – 43 – 41 – 81 – 82 – 29 – 112 – 111 – 32  
Startpunt is het oude centrum van Sittard, waar Maria op velerlei manieren vereerd wordt. We beginnen op de Oude Markt in de basiliek: **Onze Lieve Vrouw van het Heilig Hart (1)**. Om de hoek ligt de grote of St. Petruskerk waar Maria vereerd wordt onder de **titel OLV Behoudenis der Kranken (2)**. Op de markt vinden we de St.

Michielskerk met **Onze Lieve vrouw van Altijddurende Bijstand (3)**. We fietsen van de Markt naar knooppunt 32 of 34; dan richting 65. Wanneer u bijna boven bent, ziet u rechts de Rosakapel (St. Rosa is patrones van de stad Sittard).

Hier buigt de route naar rechts, maar wij fietsen nog een klein stukje rechtdoor voor het kapelletje van **Onze Lieve Vrouw van Smarten (5)**. We fietsen weer terug naar de Rosakapel en vervolgen route naar knp 65. Degenen die de bijzondere vakwerkkapel van Pater Karel willen bezoeken (met het beeld van Maria Koningin, **(6)**) buigen op de Heerlenerweg aangekomen na enkele honderden meters niet naar linksaf, maar steken het grote kruispunt over en volgen in Munstergeleen de bordjes 'pater Karelkapel'. Ze rijden dezelfde weg weer terug (ca 5 minuten fietsen). We vervolgen onze weg via knooppunt 65 – 66 – 34 – 24 – 87. (Meteen na nr 24 kunt u eventueel rechtdoor rijden via Thullerkerkweg en Achter de Kerk naar de bijzondere Vredeskapel (500 meter) **(7)**). U keert daarna terug (**óf** rijdt verder en gaat linksaf (Dorpstraat) en weer links (Stationsstraat) en pikt daar de route weer op richting knooppunt 88.) Volg knooppunt 87 – 88 - 36 – 37. In Spaubeek volgen we even knp. 22 tot de kruising met Bongerd. We slaan deze Bongerd links in en aan het eind van deze straat ontmoeten we **de kapel van Onze lieve Vrouw Sterre der Zee** aan, een kapel met een opvallende koepel **(8)**.

**Hier sluiten we aan op Marialint vanuit Wittem**

We fietsen langs de kapel linksaf de Kupstraat in, volgen de bocht naar links en komen aan het eind weer bij knp 37. Nu gaan we naar knp 114 – 38 – 43 – 41. In Stein, vlakbij knooppunt 41, de Kapelbergweg bevindt zich tegenover huisnummer 7 de **kapel van Onze Lieve Vrouw in de Nood (9)**.

We volgen knp 81 – 82. Let op: op de hoek Kuipersstraat/Wilhelminaplein, direct na knp 81 gaan we even naar rechts, de Kelderstraat in; naast huisnummer 31 is de **kapel van Onze Lieve Vrouw van de Rozenkrans (10)**.

We fietsen terug vervolgen onze route naar 82. Halverwege deze lange route komen we door Urmond.

De volgende kapel: **bokkenrijderskapel / Kapel van OLV van de Zeven Smarten (11)** ligt op de route op de hoek Molenweg Zuid/Graetheidelaan.

Hierna gaan we door naar knp 82 – 29 – 112 – 111.

In Einighausen, op de splitsing Brandstraat/ Heistraat/ Everstraat fietsen we de Everstraat in en bijna op het eind, nabij huisnummer 68 vinden we de **kapel van OLV van Rust (12)**. Voor het vervolg fietsen we de Everstraat weer terug en volgen knp 111 en 32. Eenmaal in Sittard vinden we het laatste kapelletje van deze route: aan de Wieër. Daartoe fietsen we na knp 111, na de verkeerslichten bij Hotel de Prins de derde straat naar links, Wieër en op de hoek van het volgende kruispunt is aan de linkerkant **de kapel van Onze Lieve vrouw Koningin des Hemels (4)**. Via de Rosmolenstraat iets verderop of knp 32, zijn we snel weer terug op de Markt in Sittard.

**Heeft u kunnen genieten van deze fietsroute ten zuiden van Sittard?**

**Er is ook een Marialint-route ten noorden van Sittard en een ten oosten van Sittard.**

**t.N.v. Sittard: ca 40 km fietslus**

**Sittard – Heppeneert – Sittard**

**t.O.v. Sittard: ca 35 km**

**Sittard – Buchten – Susteren – Tüddern – Sittard**

**Download deze route op**

**[www.rk-kerken-sittard.nl](http://www.rk-kerken-sittard.nl)**

## 1. Sittard, Basiliek: Onze Lieve Vrouw van het Heilig Hart Oude Markt



Ooit de belangrijkste bedevaartplaats van Nederland. Alles begon met een klein

wonder in 1866, toen een vastzittende naald loskwam op aanroeping van deze uit Frankrijk via Luik overgewaaid devotie, een combinatie van devotie tot de Moeder Gods en het Heilig Hart van Jezus.

Vanaf den beginne stroomden mensen toe; er waren dagen dat er op één dag 125 missen werden gelezen in de basiliek en het in 1891 ertegenover gebouwde Mariapark. In de kerk werden duizenden devotie-tegeltjes geplaatst.

Bijzonder is dat de hele basiliek kleurrijk is geschilderd, óók de stenen zelf, door één persoon: Anton Colen, van wie zelfs het schilderspalet nog zichtbaar is in een vitrine in de basiliek. Door het uitbreken van de Eerste Wereldoorlog nam het aantal bedevaarten snel af.

## 2 Sittard, St Petrus-kerk: Onze Lieve Vrouw Behoudenis der Kranken Kerkplein



In 1649 kwamen enkele Dominica-nessen uit Brugge naar Sittard en zij brachten een klein houten Maria-beeldje mee, dat volgens de legende na de beeldenstorm in Brugge drijvend op het water zou zijn gevonden.

De Dominicanessen plaatsten het in hun klooster Agnetenberg in de Plakstraat. Maria draagt op haar rechterarm het kind Jezus, dat in zijn hand de wereldbol houdt.

Vanaf het moment dat het in Sittard kwam, werden er wonderen aan toegeschreven, waaronder het feit dat het klooster werd gespaard toen de Fransen Sittard platbrandden in 1677. Veel pelgrims kwamen en de bisschop van Luik (tot welk bisdom Sittard toen behoorde) verleende aflaten. Meerdere genezingen van zieken, blinden en kreupelen zijn in het memorieboek van St.-Agnetenberg opgetekend, waardoor het beeldje de eretitel "Behoudenis der zieken" kreeg. In de Franse Tijd werd het beeldje, dat slechts 19 centimeter hoog is, door de pastoor in de St Petruskerk geplaatst. Omstreeks 1900 werd een grote kopie van het beeld in steen in een klein pelgrimstuintje op het kerkplein geplaatst.

## 3 Sittard, St Michielskerk: Onze Lieve Vrouw Altijddurende Bijstand (Markt)



De Michielskerk aan de Markt in Sittard is vaal druk bezocht. Dit is niet alleen vanwege de patroonheilige, maar vooral vanwege de bijzondere lambriseringen met afbeeldingen van heiligen en, naast meer dan honderd in en uitheemse bloemen, planten en kruiden.

Een tweede reden is echter omdat veel mensen een kaars willen aansteken bij Onze Lieve Vrouw van Altijddurende Bijstand. Deze devotie nam in de tweede helft van de negentiende eeuw een grote vlucht toen de icoon ervan, die in de Franse Tijd was verborgen werd herontdekt rond 1870. De icoon werd in de kerk van de redemptoristen geplaatst, die haar tot een speerpunt van hun devotie maakten. Op vele plaatsen is de icoon nu zichtbaar en is vanwege haar devotionele toegankelijkheid veel vereerd.

## 4 Sittard, kapel Onze Lieve vrouw Koningin des Hemels (Wieër)

Deze kapel werd kort na de Tweede Wereldoorlog werd aan de Walstraat gebouwd.

Zij is toegewijd aan de Koningin des Hemels. In het kapelletje staat een beeld van Maria met kind Jezus, dat werd gemaakt door Charles Vos uit Maastricht. Het beeld bevindt zich in een marmeren nis. Rechts in de kapel is een glas in loodraam met een afbeelding van Maria als Koningin der Vrede, links een glas in loodraam met afbeelding van Maria Sterre der Zee.



## 5 Sittard, kapel Onze Lieve Vrouw van Smarten (Eeckerweg/Molenaarlaan)

Deze kapel is mogelijk de laatste originele 'voetval', die oorspronkelijk als een van de zeven kruiswegstaties aan de Kollenberg stond, op weg naar de Rosakapel.

In dat geval zou ze uit ca 1806 dateren (maar ze is niet lang geleden zwaar gerestaureerd). Ze werd in 1925 geplaatst op de plaats van een ouder kapelletje dat hier stond met een 'Onze Lieve vrouw van Smarten' erin. Bij dit kapelletje werd zevenmaal het Wees Gegroet geboden en na ieder Wees gegroet: 'Heilige Moeder, druk de wonden, Des Gekruisten voor mijn zonden, Immer dieper in mijn hart'.



## 6 Munstergeleen, kapel Maria Koningin / pater Karel pater Karelweg



De forse Kapel, gewijd aan Maria Koningin van Munstergeleen, is sinds 1954 in gebruik. Omdat Pater Karel in het jaar van ingebruikname nog niet heilig was verklaard, mocht de Kapel niet naar hem vernoemd worden. In de volksmond echter werd al snel gesproken van de Pater Karel-kapel. Vele tienduizenden bezoekers komen jaarlijks hierheen. De forse en bijzondere vakwerkkapel bevindt zich in de voormalige schuur van de molen. Het 18<sup>e</sup> eeuwse beeld van Maria Koningin is oorspronkelijk afkomstig uit de parochiekerk.

In een uitbouw van de kapel vindt u de Karel Kapel met een houten beeld van Pater Karel Houben, in 2007 heiligverklaard. Het beeld wordt omringd door bloemen en noveenkaarsen en de zijwanden zijn bekleed met dankbetuigingen van mensen die zich vol vertrouwen tot Pater Karel hebben gewend.

In de tuin is in de jaren 1960 een Mariagrot gebouwd, die net als de kapel van pater Karel druk wordt bezocht en waar iedere dag veel kaarsen worden gebrand. Er zijn ook nog een stiltetuin, een kruiswegpark, een klein museum en de geboortekamer van pater Karel te zien en bezoeken. **Openbaar toilet (tussen 9.00 uur en 18.00 uur) en koffie/thee (tussen 14.00 en 17.00 uur) aanwezig op het achterterrein!**

## 7 Schinnen, kapel van Onze Lieve Vrouw van de Vrede 'Achter de Kerk', tegenover nr 8

De kapel, vaak 'vredeskapel' genoemd, ligt op een ruim 25 meter hoge heuvel achter de kerk van Schinnen.

De familie Reinaerts gaf de grond in eeuwigdurende kosteloze erfpacht, het Mariapark eromheen werd uit de werkverschaffing betaald. Een twee meter brede trap leidt in 88 treden naar de kapel. Deze werd in 1939 gebouwd op initiatief van deken Jos Packbier van Schinnen, naar ontwerp van M. Tummers uit Heerlen. De ramen, ontworpen door Gène Eggen en Giel Meens, hebben moderne afbeeldingen van het leven van Maria. Deken Packbier betrok alle geestelijken uit het dekenaat erbij, zo werden het beeld van O.L. Vrouw en het altaar geschonken door de 19 parochies en 3 rectoraten van het toenmalige dekenaat. Het beeld is 1.78 meter groot en ontworpen door Louis Ramakers uit Geleen en toont Maria, met het gekroonde kind Jezus op schoot. Deze heeft een vredespalm in de rechterhand, met links zegent hij de toeschouwer. Bij de inwijding op 1 juli 1939 door bisschop Lemmens waren zo'n 5000 mensen aanwezig. Sinds 1999 zijn de kapel en het Mariapark Rijksmonument.



## 8 Spaubeek, kapel van Onze Lieve Vrouw Sterre der Zee (Dorpstraat/Kupstraat)

Dit is een open wegkapel met een - voor Limburg - zeldzaam uivormig koperen dak. Op het dak staat een gietijzeren kruis. Deze kapel dateert uit 1951.

De kapel is gebouwd ter gelegenheid van de rondgang van de Sterre der Zee door Limburg in die jaren.

Ronde ramen met in glas-en-lood gevatte afbeeldingen van de Sterre der Zee sieren de zijgevels.

Het plafond van de kapel is hemelsblauw en op het altaar staat een in keramiek uitgevoerd beeld van Maria met Jezus.



## 9 Stein, kapel van Onze Lieve Vrouw in de Nood (Kapelberg, tegenover nr 7)



De kapel werd reeds vermeld in het jaar 1400 en is gebouwd door de Heren van Stein.

Patroonheiligen waren oorspronkelijk de heiligen Richardus en Kilianus.

In 1647 bleek de kapel geheel versleten en bouwvallig. In 1760 is de kapel helemaal vernieuwd door pastoor Hubens.

In dat jaar ook werd zij toegewijd aan O.L. Vrouw en vanaf die tijd dateert ook het tegenwoordige beeld:

Maria in de Nood. In de Franse tijd diende de kapel tijdelijk als 'schuilkerk'. In 1905 en 1938 werd de kapel nog eens grondig gerestaureerd.

## 10 Stein, kapel van Onze Lieve Vrouw van de Rozenkrans (Kelderstraat, nabij nr 31)

De kleine kapel dateert uit 1929 en werd gebouwd als vervanger van een veel oudere 18<sup>e</sup> eeuwse kapel. Volgens het verhaal liet kastelein Naardje Coumans het kapelletje bouwen vanwege de genezing van zijn zeer zieke dochter.

Tevens werd zo een rustaltaar gecreëerd voor sacramentsprocessie. Men verdacht hem echter van de geheime bijbedoeling dorstige processiegangers te willen verleiden tot een pot bier. Reden om de processieweg te veranderen. Het kapelletje is toegewijd aan Maria en draagt het opschrift "Ave Maria". In de kapel bevindt zich niet het oorspronkelijke Mariabeeld. Dat is gestolen en een vervangend beeld is ooit vernield. Het huidige (kleine) Mariabeeld dateert uit 1919. In het verleden werden regelmatig feesten georganiseerd, die soms dagenlang duurden, waarvan de opbrengsten naar het onderhoud van de kapel gingen.



11 Urmond,  
kapel van Onze Lieve Vrouw van de 7 Smarten / Bokkenrijderskapel  
Molenweg Zuid/Graatheidelaan



De kapel is ontstaan door de oprichting van een rozenkransbroederschap onder pastoor Loosen, midden 18<sup>e</sup> eeuw. De paters Dominicanen uit Sittard hebben hier een grote rol in gehad. Tussen 1751 en 1755 werd de kapel gebouwd, buiten de wallen van de Vrijheid Urmond, maar gemakkelijk te bereiken door de Koepoort. Ze werd gewijd aan Maria van de zeven Smarten.

Rond de achthoekige kapel staan knotbomen, achter de kapel is een begraafplaats. De kapel is opgetrokken uit baksteen. In zeven nissen bevonden zich vroeger afbeelding van O.L. Vrouw van zeven Smarten.

Deze werden met andere beelden in 1804 gestolen. Ook een in 1940 geplaatst beeld werd later (1976) gestolen. Bij een restauratie in 1982 zijn de nissen weer gevuld met beelden gemaakt door beeldhouwer Kees Verhoeve.

Volgens auteur Sleineda (Daniëls) werd in de kapel door de Bokkenrijders de eed aan de bende gezworen. Hierbij moest men op het Mariabeeld staande God en de heiligen afzweren.

12 Einighausen,  
kapel van Onze Lieve vrouw van Rust  
Everstraat, nabij nr 68)

De kapel van O.L. Vrouw van Rust is een neogotische, bakstenen kapel, met een met leistenen gedekt schilddak waarop een kruis en pinakels staan van mergelsteen.

De kapel werd in 1894 op initiatief van Godfried Kelleners en Willem Mobergs gebouwd door aannemer J. Dukers.

Het Mariabeeld is afkomstig uit Heppeneert, waarheen tot de 1<sup>e</sup> wereldoorlog vanuit Einighausen een jaarlijkse bedevaart trok. Ook nu nog worden soms bij ernstige ziekten novenen bij deze kapel gehouden.

In 1983 is de kapel grondig gerestaureerd. Een hekwerk kan de kapel afsluiten. In de kapel staat een beschilderd beeld van de rustende Maria met de apostel Johannes. Daarvoor vinden we twee beeldjes van een rustend Jezuskind en zijn iets oudere neef Johannes de Doper.

