

Marialint Limburg

(fiets)routes ten noorden van Sittard

Marialint Limburg

Verspreid over het Limburgse land treffen we grotere en kleinere Mariakapellen aan. Elk Mariakapelletje, vertelt zijn eigen verhaal. De duizenden aangestoken kaarsje, de vele bloemen, de wanden vol ex-voto's uit dankbaarheid laten zien hoezeer de devotie tot de Maagd Maria nog steeds het leven van heel veel gelovigen blijft bepalen.

Het zijn plekken waar men tot Maria komt bidden, haar komt bedanken voor haar moederlijke zorg en steun, voor haar bemiddeling bij ziekte of zorgen, pijn of komt haar vragen haar om kracht.

De gezamenlijke bedevaartsoorden in Limburg hebben een Marialint samengesteld. Rondom elk groot Mariabedevaartsoord zijn fietstochten uitgezet die langs kleinere Mariakapelletjes in de omgeving voeren.

Informatie over deze verschillende fietstochten is te vinden op de volgende websites:

Tienray	www.kleinlourdes.nl
Venlo	www.rkvenlo.nl
Roermond	www.kapelinhetzand.nl
Sittard	www.rk-kerken-sittard.nl
Maastricht	www.sterre-der-zee.nl
Wittem	www.kloosterwittem.nl

Dit project is mede mogelijk gemaakt door:

- Federatie Maasdorpen
- Stichting Vrienden van Kapel van Genooy
- Stichting 1880 Roermond
- Mr. Paul de Gruyter Stichting
- Hendrix' Stichting
- Basiliek Sittard
- O.L.V Sterre der Zee Basiliek Maastricht
- Edmond Beel Stichting
- Erfgoedcentrum De Domijnen



(Fiets)routes langs Mariakapellen ten noorden van Sittard

Route ten zuiden van Sittard (41 km)

Sittard - Heppeneert – Sittard

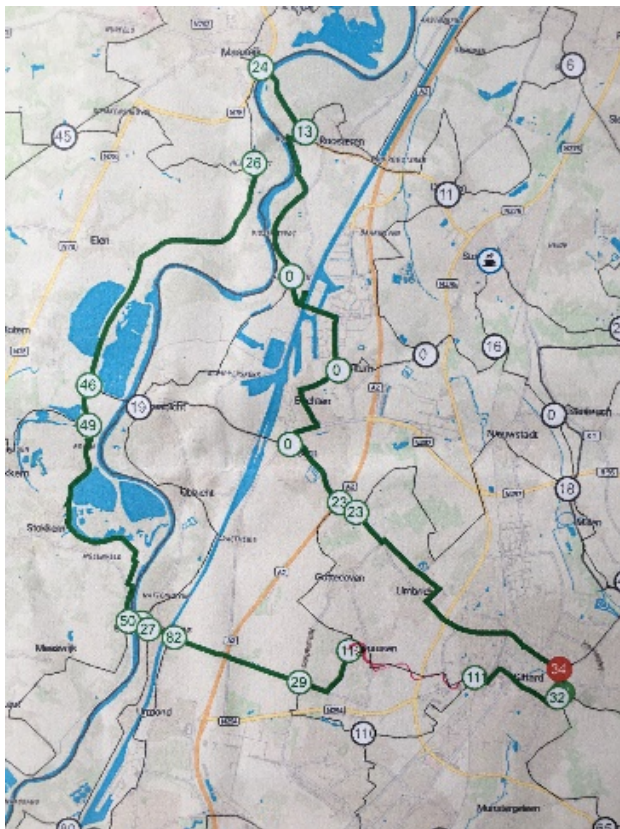


Routebeschrijving ten noorden van Sittard (ca 41 Km)

fietslus Sittard -Spaubeek – Stein - Meers - Sittard

Start: binnenstad van Sittard, nabij knp 32:

Start: binnenstad van Sittard, nabij knp 32



Knooppunten 32 – 112 - 29 – 82 – 27 – 50 – 49 – 46 – 26 – 24 – 13 – 23 – 34.

Startpunt is het oude centrum van Sittard, waar Maria op velerlei manieren vereerd wordt. We beginnen op de Oude Markt in de basiliek: **Onze Lieve Vrouw van het Heilig Hart (1)**. Om de hoek ligt de grote of St. Petruskerk waar Maria vereerd wordt onder de **titel OLV Behoudenis der Kranken (2)**. Op de markt vinden we de St. Michielskerk met **Onze Lieve vrouw van Altijdurende Bijstand (3)**.

We fietsen richting knooppunt 112 en komen al snel langs de **kapel van Onze Lieve Vrouw, koningin des Hemels (4)**. We fietsen verder naar Einighausen met de **parochiekerk** van de bekende architect Peutz, Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming. Iets voorbij de kerk gaan we links richting knooppunt 29. (Mocht u willen kunt u rechtsaf gaan om na enkele honderden meters de kapel van **Onze Lieve Vrouwe van Rust** te bekijken **(5)**).

Via de Bergerweg, dwars door de Graatheide (tot 1820 een onverdeeld gemeenschappelijk heidegebied van ongeveer 6000 hectare waar honderd jaar geleden nog bruinkool werd gedolven) komen we aan in het mooie oude dorpje Berg aan de Maas. Het ligt tegenwoordig wat ingeklemd tussen Maas en Julianakanaal. Via de heel dicht bij elkaar gelegen knooppunten 82, 27 en 50 steekt U de Maas over met het veer (gratis voor fietsers en voetgangers) en rijdt in België verder door een heel rustig gebied.

Kort voor Stokkem (met veel horeca) ligt café 't Danis, waar u als u wilt links in de Riethoekstraat twee kleine **Mariakapelletjes** kunt zien.

We passeren Maascentrum De Wissen (interessant!) en komen wat iets voor het gehucht De Boyen (dat ooit bij Nederland hoorde) langs de kapel van **Onze Lieve Vrouw van Zeven Smarten (6)**.

Via knooppunt 49 en 46 rijden we richting het bekende bedevaartoord Heppeneert, maar komen eerst ter hoogte van de Nuchelenweg (ca 200 meter van de weg gelegen) nog langs een **Mariakapel** met mooie schilderijen erin van de Zeven Blijde Geheime van Maria. In Heppeneert wordt met name **Onze Lieve Vrouwe van Rust (7)** vereerd, van wie het 16^e eeuwse genadebeeld in de kerk staat. Bij de oude stad Maaseik (knooppunt 24) waar o.a. musea de moeite waard zijn, gaan we rechtsaf over de pater Sangersbrug terug naar Nederland. We gaan richting via knooppunt 13 naar 23 en passeren daarbij in Roosteren de mooie Mariakapel van **Onze Lieve Vrouw van Altijdurende Bijstand (8)**. Langs de nieuw uitgevoerde Maaswerken en het nieuwe eiland Visserweert en het kleine dorpje Illikhoven rijden we het havengebied van Buchten binnen. In Buchten zelf aangekomen is het een goed idee om ter hoogte van de Keerweg/Kerkvonderen even rechtsaf te gaan en de mooie oude **Mariakapel (9)** op de hoek van de Keerweg en Dorpstraat te bezoeken en via de Dorpstraat weer de route op te pikken. Verder fietsend komen we langs onder andere kasteelpark Born met mooie ruïne en dierenpark en het eeuwenoude kasteel Limbricht, tot we weer aankomen in Mariastad Sittard bij knooppunt 34.

Heeft u kunnen genieten van deze fietsroute ten noorden van Sittard?

Er is ook een Marialint-route ten zuiden van Sittard en een ten oosten van Sittard.

ten zuiden van Sittard: ca 40 km fietslus

Sittard -Spaubeek – Stein - Meers - Sittard

ten oosten van Sittard: ca 35 km

Sittard – Buchten – Susteren – Tüddern – Sittard

Download deze route op

www.rk-kerken-sittard.nl

1. Sittard, Basiliek: Onze Lieve Vrouw van het Heilig Hart Oude Markt



Ooit de belangrijkste bedevaartplaats van Nederland. Alles begon met een klein

wonder in 1866, toen een vastzittende naald loskwam op aanroeping van deze uit Frankrijk via Luik overgewaaid devotie, een combinatie van devotie tot de Moeder Gods en het Heilig Hart van Jezus.

Vanaf den beginne stroomden mensen toe; er waren dagen dat er op één dag 125 missen werden gelezen in de basiliek en het in 1891 ertegenover gebouwde Mariapark. In de kerk werden duizenden devotie-tegeltjes geplaatst.

Bijzonder is dat de hele basiliek kleurrijk is geschilderd, óók de stenen zelf, door één persoon: Anton Colen, van wie zelfs het schilderspalet nog zichtbaar is in een vitrine in de basiliek. Door het uitbreken van de Eerste Wereldoorlog nam het aantal bedevaarten snel af.

2 Sittard, St Petrus-kerk: Onze Lieve Vrouw Behoudenis der Kranken Kerkplein



In 1649 kwamen enkele Dominica-nessen uit Brugge naar Sittard en zij brachten een klein houten Maria-beeldje mee, dat volgens de legende na de beeldenstorm in Brugge drijvend op het water zou zijn gevonden. De Dominicanessen plaatsten het in hun klooster Agnetenberg in de Plakstraat. Maria draagt op haar rechterarm het kind Jezus, dat in zijn hand de wereldbol houdt.

Vanaf het moment dat het in Sittard kwam, werden er wonderen aan toegeschreven, waaronder het feit dat het klooster werd gespaard toen de Fransen Sittard platbrandden in 1677. Veel pelgrims kwamen en de bisschop van Luik (tot welk bisdom Sittard toen behoorde) verleende aflaten. Meerdere genezingen van zieken, blinden en kreupelen zijn in het memorieboek van St.-Agnetenberg opgetekend, waardoor het beeldje de eretitel “Behoudenis der zieken” kreeg. In de Franse Tijd werd het beeldje, dat slechts 19 centimeter hoog is, door de pastoor in de St Petruskerk geplaatst. Omstreeks 1900 werd een grote kopie van het beeld in steen in een klein pelgrimstuintje op het kerkplein geplaatst.

3 Sittard, St Michielskerk: Onze Lieve Vrouw Altijddurende Bijstand Markt

De Michielskerk aan de Markt in Sittard is vaak druk bezocht. Dit is niet alleen vanwege de patroonheilige, maar vooral vanwege de bijzondere lambriseringen met afbeeldingen van heiligen en, naast meer dan honderd in en uitheemse bloemen, planten en kruiden.

Een tweede reden is echter omdat veel mensen een kaars willen aansteken bij Onze Lieve Vrouw van Altijddurende Bijstand. Deze devotie nam in de tweede helft van de negentiende eeuw een grote vlucht toen de icoon ervan, die in de Franse Tijd was verborgen werd herontdekt rond 1870. De icoon werd in de kerk van de redemptoristen geplaatst, die haar tot een speerpunt van hun devotie maakten. Op vele plaatsen is de icoon nu zichtbaar en is vanwege haar devotionele toegankelijkheid veel vereerd.



4 Sittard, kapel Onze Lieve vrouw Koningin des Hemels (Wieër)



Deze kapel werd kort na de Tweede Wereldoorlog werd aan de Walstraat gebouwd.

Zij is toegewijd aan de Koningin des Hemels. In het kapelletje staat een beeld van Maria met kind Jezus, dat werd gemaakt door Charles Vos uit Maastricht. Het beeld bevindt zich in een marmeren nis. Rechts in de kapel is een glas in loodraam met een afbeelding van Maria als Koningin der Vrede, links een glas in loodraam met afbeelding van Maria Sterre der Zee.

5 Einighausen, kapel van Onze Lieve Vrouw van Rust Everstraat, nabij nr 68



De kapel van O.L. Vrouw van Rust is een neogotische, bakstenen kapel, met een met leistenen gedekt schilddak waarop een kruis en pinakels staan van mergelsteen.

De kapel werd in 1894 op initiatief van Godfried Kelleners en Willem Mobers gebouwd door aannemer J. Dukers. Het Mariabeeld is uit Heppeneert afkomstig, waarheen tot de 1^e wereldoorlog vanuit Einighausen een jaarlijkse bedevaart trok. Ook nu nog worden soms bij ernstige ziekten novenen bij deze kapel gehouden. In 1983 is de kapel grondig gerestaureerd. Een hekwerk kan de kapel afsluiten. In de kapel staat een beschilderd beeld van de rustende Maria met de apostel Johannes. daarvoor vinden we twee beeldjes van een rustend Jezuskind en zijn iets oudere neef Johannes de Doper.

6 Onze Lieve Vrouw van Zeven Smarten (Boyen)

De kapel werd door iemand van de familie Knoors in 1887 opgericht en een halve eeuw later gerestaureerd.

Het is een rechthoekige kapel van witgeverfde baksteen, met zadeldak, een smeedijzeren kruis en een windvaan.

In de geveltop een datering. Het heeft bijzonder meubilair, zoals een beeld van Onze Lieve Vrouw uit ca 1700 en een crucifix uit 1834. Een gotisch Maaslands St Josephbeeld uit ca 1450 is elders ondergebracht i.v.m. diefstalgevaar.



7 Onze Lieve vrouw van Rust Heppeneert



In Heppeneert wordt dit genadebeeld vereerd. Maria zit in rust en rouwt aan het kruis waaraan haar gestorven zoon hangt. In lang vervolgen tijden zou het genadebeeld bij een overstroming zijn aangespoeld in het nabije Elen, waar het ook een aantal eeuwen haar plek vond in een kapel. Een liedje over de kapel heeft als refrein:

*“De Maas voerd’op haar golven mee
en liet op dees oever achter,
uw beeld van ingetogen wee,
met Sint Johan als trouwe wachter”.*

Die Johan verwijst naar St Johannes, die achter Maria staat en bedroefd opkijkt naar het kruis.

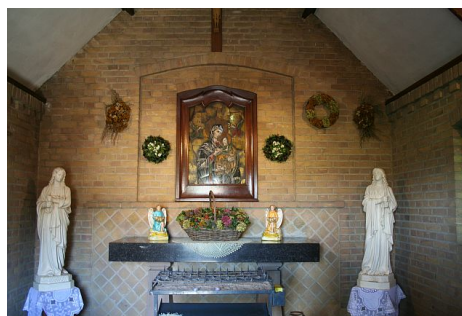
Het beeld van OLV van Rust is ca 152-1530 gemaakt in een Antwerps atelier. In de Franse tijd heeft pastoor Petrus Arnoldus Coopmans het beeldje in veiligheid gebracht in Heppeneert, waar het bleef en vanaf het einde van de 19^e eeuw een grote devotie ontstond. De religieuze infrastructuur in Heppeneert lijkt wel wat op Wittem. Toiletten zijn vanzelfsprekend ook aanwezig.

8 Mariakapel Roosteren

De kapel van Onze Lieve van Altijddurende Bijstand is, na een gelofte in het oorlogsjaar 1944, het jaar erop gebouwd, als dank, maar vooral ook omdat men zich bewust was van de grote behoefte aan bijstand en troost aan mensen in alle fasen van hun leven. Architect was B.A. Schinkel. Tegen de zijmuur van de kapel is een plaquette bevestigd met de namen van de oorlogsslachtoffers uit Roosteren.

Mooie glas- in loodramen van Max Weiss sieren de kapel, waarin verder een afbeelding van

Onze Lieve Vrouw van Altijddurende Bijstand is geplaatst, geflankeerd door beelden van engelen.



9 Kapel van Onze Lieve Vrouw, overwinnares van het Kwaad Buchten

Op een oude wegsplitsing zou hier ooit een devotiekruis hebben gestaan, dat werd vervangen door de kapel.

Wanneer we de bouwwijze van de kapel zien, lijkt die redelijk op de 17^e eeuwse Hubertuskapel nabij kasteel Born. In 1990 is de kapel gerestaureerd. Ze is toegewijd aan O.L. Vrouw overwinnares van het Kwaad en in de kapel is Maria te zien, staande op een maansikkel en een slang vertrappend. Boven haar is een blauw geschilderd gewelf zichtbaar, met gouden lelies en als sluitsteen een roos.

